

Thomas M. Schmitt

Cultural Governance

Zur Kulturgeographie des UNESCO-Welterberegimes



Geographie

Erdkundliches Wissen – Band 149

Franz Steiner Verlag

Franz Steiner Verlag

Thomas M. Schmitt

Cultural Governance

Zur Kulturgeographie des
UNESCO-Welterberegimes

2011.

452 Seiten mit 60 z.T. farbigen

Abbildungen und 17 Tabellen

Kart.

€ 58,-

ISBN 978-3-515-09861-8

Thomas M. Schmitt

Cultural Governance

Zur Kulturgeographie des UNESCO-Welterberegimes

Erdkundliches Wissen – Band 149

Die UNESCO gilt als globaler Normsender des Denkmal- und Naturschutzes. Mit der Welterbekonvention begründete sie ein globales kulturpolitisches Regime, das den Denkmal- und Naturschutz an außergewöhnlichen Stätten stärken möchte.

Die Studie untersucht die Entscheidungsprozesse zum UNESCO-Welterbe im Zusammenspiel von globalen, nationalen und lokalen Gremien und Akteuren. Dabei wird ein besonderer Fokus auf eine Analyse des Welterbekomitees gelegt. Eine Fallstudie zur Kulturlandschaft Tal des M'zab (algerische Sahara) arbeitet exemplarisch den Einfluss der UNESCO auf Welterbestätten heraus. Auch die UNESCO-Schutzkategorie des immateriellen Erbes wird berücksichtigt.

Aus dem Inhalt

Der Cultural-Governance-Ansatz | Welterbe in kulturwissenschaftlicher Perspektive | Entscheidungsprozesse des UNESCO-Welterbekomitees | Die Rolle der nationalen Ebene | Lokale Fallstudie: Welterbestätte Tal des M'zab (algerische Sahara) | Das immaterielle Erbe | Welterbe in global-lokaler Governanz

Der Autor

Thomas M. Schmitt ist Humangeograph und arbeitet gegenwärtig am Geographischen Institut der Universität Erlangen.

Ein Schwerpunkt seiner Forschungen liegt auf dem UNESCO-Welterbe.

Franz Steiner Verlag

Birkenwaldstr. 44 · D – 70191 Stuttgart

Telefon: 0711 / 25 82 – 0 · Fax: 0711 / 25 82 – 390

E-Mail: service@steiner-verlag.de

Internet: www.steiner-verlag.de

